PAUL MORPHY

Inviato da Tommaso
sabato 01 marzo 2008
Ultimo aggiornamento sabato 12 aprile 2008

PERSONAGGI - L’INVINCIBILE PAUL MORPHY (1837-1884)

Le battaglie sulla scacchiera, le partite e i capolavori di una meteora luminosa divenuti dei classici universali nel mondo degli scacchi. L'ascesa e la leggenda di un mito straordinario che ha lasciato un'impronta indimenticabile nella storia e nel firmamento degli eroi scacchisti.

BATTAGLIE SULLA SCACCHIERA E L'ASCESA DI UNA METEORA LUMINOSA

Paul Morphy nacque in America a New Orleans il 22 Giugno 1837, da famiglia benestante, imparò in maniera precoce le regole degli scacchi, osservando attentamente le lunghe partite-sfide che si disputavano tra lo zio e il padre. Cominciò a giocare in famiglia e ben presto vinse contro tutti, lo zio lo convinse a giocare con altri bravi giocatori della città e all’età di 12 anni era il più bravo e il più forte giocatore della Luisiana. I suoi allenamenti erano sempre più impegnativi come i matchs che disputava nei salotti della sua Regione, intanto i suoi studi proseguirono velocemente tanto che si laureò in legge a vent’anni nel 1857 presso l’Università della Luisiana, fu ammesso nell’Ordine degli Avvocati. Poiché era ancora troppo giovane per iniziare a praticare la professione di avvocato decise di prendersi qualche anno di pausa e di partecipare nello stesso anno al primo Torneo Americano che si tenne a New York City, vincendo abbastanza agevolmente contro tutti gli avversari, disputando una splendida partita contro Louis Paulsen. Da allora in poi egli ottenne solo successi contro avversari americani e l'impressione fu tale che egli fu considerato invincibile. Terminato il torneo Morphy sfidò tutti i giocatori americani dando il vantaggio della mossa e di un pedone. Il solo giocatore che accettò la sfida, Charles Stanley, fu sbaragliato. La comprensione di Morphy dei principi dello sviluppo dei pezzi e la sua strategia in generale fu nettamente superiore a quella dei contemporanei. Egli fu definito come una meteora luminosa "flashing meteor" che segnalò l'avvento di una nuova era. Decise di venire in Europa per confrontarsi con i migliori campioni dell’epoca, così nel 1858 sbarcò sul vecchio continente, installò il suo quartier generale a Parigi e Londra. Cercò di sfidare l'inglese Howard Staunton, ritenuto allora il più forte giocatore del mondo. Staunton ricorrendo a mille scuse evitò l'incontro. Morphy sfidò allora gli altri più forti giocatori europei che immancabilmente sconfisse (Johann Löwenthal, John Owen, Daniel Harrwitz.
Il match più atteso era indubbiamente quello con Adolf Anderssen, questi infatti era ritenuto il più forte giocatore del mondo dopo che nel 1851 aveva sconfitto Howard Staunton. Entrambi i giocatori erano di altissimo livello ma Morphy si dimostrò nettamente superiore schiacciando il rivale vincendo 7 partite, pattandone 2 e perdendo solo 2 incontri, prima di tornare in patria sconfisse anche Augustus Mongredien e Stanley Worral). Quando ripartì da Liverpool per l'America venne considerato unanimemente come il primo campione del mondo di scacchi (non ufficiale). Tornato in America ed accolto entusiasticamente, Morphy sconfisse ancora Perrin e Thompson ma cominciò ad essere seriamente disturbato da forme ansiose in parte causate dalla Guerra di secessione. Non giocò più a scacchi tranne che in forma amichevole con l'amico Maurian. Cercò di aprire uno studio legale per avviare la sua professione di avvocato, purtroppo i suoi concittadini e la società benpensante di quei tempi non lo presero nella giusta considerazione, e Paul si trovò ben presto emarginato sul lavoro e nel suo intimo personale. Gli ultimi anni della sua vita furono un autentico calvario di sofferenze psichiche e depressioni morali, si spense il 10 Luglio 1884 ucciso da una sincope. Personalmente ho visto quasi tutte le partite di questo Gigante e devo sottolineare la sua bravura e maestria nel trattare le varie posizioni, La sua tecnica è tuttora ricordata come una delle più brillanti nella storia di questo gioco. Morphy era solito sacrificare pezzi per riuscire a rompere le posizioni dell'avversario senza ottenerne un immediato vantaggio, questo disorientava gli avversari che andavano in vantaggio per poi vedere la loro situazione rovesciarsi categoricamente e perdere.
I suoi estimatori sono tantissimi, a Washington nel 1983, in suo onore, lo scultore Steward Johnson ha fatto una magnifica scultura bronzea, che rappresenta Morphy e il suo amico Maurian, durante una gara del 1855 a New Orleans. La scultura si trova nel John Marshall Park, Pennsylvania Avenue, vicino al Mall e all’East Building della National Gallery of Art.
* Per i lettori che vogliono approfondire la vita di Morphy possono cliccare qui;
* Per i lettori che vogliono vedere e scaricare tutte le sue partite possono cliccare qui;
* Per chi vuole risolvere dei test ed esercizi di alcune partite di Morphy, vedendo anche un filmato può cliccare qui;
* Un libro della Prisma Editori su Morphy clicca qui;
* Adesso vediamo il profilo di Morphy attraverso i grafici e i contenuti della Chess Base:

Dossier elaborato dalla Chessbase

Paul Morphy 1837 - 1884

Stati Uniti
1. Immagini

2. Statistiche

Partite giocate negli anni (tot=337)

Bianco:222 PartiteBianco score eccellente (87%) Nero:115 Partite Nero score eccellente (74%). 3. Clou della carriera

New Orleans 1849 9/9 +9 New Orleans 1850 8/8 +8 New Orleans 1857 6/6 +6 New York blind 1857 11/13 +9 New York blind m 1857 14/15 +13 Matchwinner against Schulten,John William New York blind m2 1857 3/4 +2 Matchwinner against Stanley,Charles Henry USA-01.Kongress 1857 15.5/18 +13 London m1 1858 6/8 +4 Matchwinner against Barnes,Thomas Wilson London m2 1858 8/10 +6 Matchwinner against Owen,John London m3 1858 7.5/10 +5 Matchwinner against Boden,Samuel Standidge London m4 1858 3/5 +1 Matchwinner against Medley,George Webb New Orleans m1 1858 4/4 +4 Matchwinner against Worrall,Thomas Herbert Paris it 1858 10/11 +9 Paris m3 1858 3.5/6 +1 Matchwinner against De Riviere,Jules Arnous London m 1858 10/14 +6 Matchwinner against Loewenthal,Johann Jacob Paris m2 1858 8/11 +5 Matchwinner against Anderssen,Adolf London m1 1859 2/4 +0 Draw against Loewenthal,Johann Jacob New York m1 1859 8/12 +4 Matchwinner against Thompson,James New York m2 1859 3.5/6 +1 Matchwinner against Lichtenhein,Theodor Paris m1 1859 7.5/8 +7 Matchwinner against Mongredien,Augustus Paris m 1863 9/12 +6 Matchwinner against De Riviere,Jules Arnous New Orleans 1866 5/5 +5 New Orleans m 1869 6/8 +4 Matchwinner against Maurian,Charles Amedee 4. Avversari

Charles Amedee Maurian 20.5/34 +7 34 Partite NN 23/23 +23 23 Partite Johann Jacob Loewenthal 14/20 +8 20 Partite Jules Arnous De Riviere 12.5/18 +7 18 Partite James Thompson 12/16 +8 16 Partite John William Schulten 14/15 +13 15 Partite Adolf Anderssen 10/13 +7 13 Partite Theodor Lichtenhein 9/12 +6 12 Partite Louis Paulsen 8.5/11 +6 11 Partite John Owen 8/10 +6 10 Partite Samuel Standidge Boden 7.5/10 +5 10 Partite Alexander Beaufort Meek 8/8 +8 8 Partite Augustus Mongredien 7.5/8 +7 8 Partite Thomas Wilson Barnes 6/8 +4 8 Partite Daniel Harrwitz 5.5/8 +3 8 Partite Alonzo Morphy 5/5 +5 5 Partite Thomas Herbert Worrall 5/5 +5 5 Partite George Webb Medley 3/5 +1 5 Partite Ernest Morphy 4/4 +4 4 Partite James Mac Connel 4/4 +4 4 Partite G Hammond 4/4 +4 4 Partite 5. Partite spettacolari

Morphy,P - NN 1-0

Mossa al Bianco

Morphy,P - Isouard,C 1-0

Mossa al Bianco

Barnes,T - Morphy,P 0-1

Mossa al Nero 6. Morphy compagni
Morphy,P - Le Carpentier,C 1-0

Mossa al Bianco

Morphy,P - Mac Connel,J 1-0

Mossa al Bianco

Morphy,P - Rousseau,E 1-0

Mossa al Bianco